



Recursos teatrals per al professorat. 12a edició. (13/03/2018 - 20/03/2018)

INFORMACIÓ GENERAL

Títol activitat:	Recursos teatrals per al professorat. 12a edició. - 14200417		
Tipus activitat:	Programa de postgrau	Hores:	12
Impartit per:	ÀNGEL AMAZARES VILLAR (Actor, autor i director teatral)		
Sessions:	Dia	Hora	Aula
	13/03/2018	10:00 h - 14:00 h	VS208, Edifici Vèrtex, Campus Nord
	16/03/2018	10:00 h - 14:00 h	VS208, Edifici Vèrtex, Campus Nord
	20/03/2018	10:00 h - 14:00 h	VS208, Edifici Vèrtex, Campus Nord

INFORMACIÓ DETALLADA

PRESENTACIÓ

Avui dia, el docent s'exposa a un alumne cada cop més exigent i crític que demana classes presencials més participatives, dinàmiques i estimulants.

Per aquesta raó el docent necessita atraure i seduir a un públic desenvolupant recursos comunicatius i expressius que facin del seu perfil docent més directe i proper.

A través d'aquest curs ens endinsem en l'àmbit comunicatiu docent tractant el nostre entorn docent com si d'una posada en escena es tractés; cuidem de l'atrezzo, l'escenografia, la veu i sobretot la nostra relació amb el nostre públic dotant al nostre personatge docent d'elements comunicatius que sedueixin i enganxin al nostre públic més apreciat: l'alumnat.

DESTINATARIS

Adreçat a tot el professorat de la UPC interessat en l'adquisició i desenvolupament de tècniques teatrals per a l'exercici de la seva docència, així com al PAS que imparteixi formació.

OBJECTIUS

L'objectiu principal d'aquesta acció formativa és desenvolupar les habilitats i les capacitats formatives del docent a través del llenguatge i el joc interpretatiu del teatre, sensibilitzant en el detall de la paraula, de l'espai i de la nostra relació amb el públic objectiu.

Com a resultat de l'acció la persona participant podrà:

- Aprendre habilitats comunicatives a l'àmbit docent, conferències, exposicions i altres presentacions
- Gestionar de la presència escènica a través del llenguatge oral i corporal fent ús de la coherència: gest, cos i veu.
- Potenciar l' "escenari" de treball incidint en la seva renovació i alimentació constant.
- Generar l'estímul adequat envers el nostre públic objectiu provocant una bona comunicació i adequada transmissió dels missatges.

TEMARI

1. La bona comunicació oral: retòrica, control emocional.
2. Com parlar en públic: higiene vocal, entonació, silencis, improvisació, seducció i naturalitat.
3. El llenguatge oral: claredat, humor i altres figures retòriques.
4. La presència escènica: llenguatge corporal, l'actitud, la gesticulació, el contacte visual.
5. Mitjans audiovisuals de suport: ús i abús.
6. El guió docent i el guió expositiu: mètode, estructuració, escolta activa i control de l'espai.
7. La posada en escena: renovació i alimentació constant del nostre escenari de treball enriquint el nostre estil personal docent.

METODOLOGIA

L'aprofitament de l'acció i l'assoliment dels objectius passa perquè la metodologia utilitzada sigui en tot moment activa i participativa. Els assistents intercalen al llarg de les sessions la clarificació de conceptes amb la seva posada en pràctica per part de cadascun dels/de les participants.

Per altra banda es treballa amb la metodologia del coaching, on els assistents aniran rebent en tot moment eines generals i personals per la millora de les seves habilitats comunicatives.

L'última sessió del curs es farà una presentació pública final per cada assistent que servirà com avaluació final del curs.

Altres informacions

La certificació a les persones participants estarà supeditada a la prèvia inscripció i acceptació pel mitjà establert (electrònicament a través del web) i a l'assistència a un mínim del 80% de les hores totals de l'activitat i la superació dels exercicis i proves proposades per l'equip docent. El personal docent i investigador de la UPC que participi a l'activitat, uns dies després de la finalització, disposarà de manera automàtica de la informació a DRAC.

Aquesta activitat està finançada pel Fons de Formació Contínua 2018 (Acuerdo de Formación para el Empleo de las Administraciones Públicas – AFEDAP) que es gestiona mitjançant l'Escola d'Administració Pública de Catalunya (EAP).